



**PROGRAMACIÓN ESCOLAR**

**CURSO 2026-2027**

*Más de 30 años haciendo funciones escolares*

**TEATRO  
LA  
ESTRELLA**

☆teatro  
**LA ESTRELLA**

**Junio 2026**

[info@teatrolaestrella.com](mailto:info@teatrolaestrella.com)

[www.teatrolaestrella.com](http://www.teatrolaestrella.com)

## Teatro La Estrella

### Quienes somos

La compañía de Teatro de Marionetas la Estrella cuenta con una larga trayectoria produciendo montajes infantiles, **con más de veinte espectáculos producidos** tanto para la programación estable de nuestras salas en Valencia, como para gira y festivales nacionales e internacionales. **Nos caracteriza la dedicación puesta en todos los detalles de nuestras producciones y una cuidada dirección artística, convencidos de que todo público, no importe la edad o condición, disfrute de la magia y fantasía del teatro.**

A lo largo de sus 47 años de trayectoria, los integrantes de la compañía La Estrella han colaborado como marionetistas, guionistas y actores en varios programas de Televisión, algunos tan populares como **“Barrio Sésamo”**.

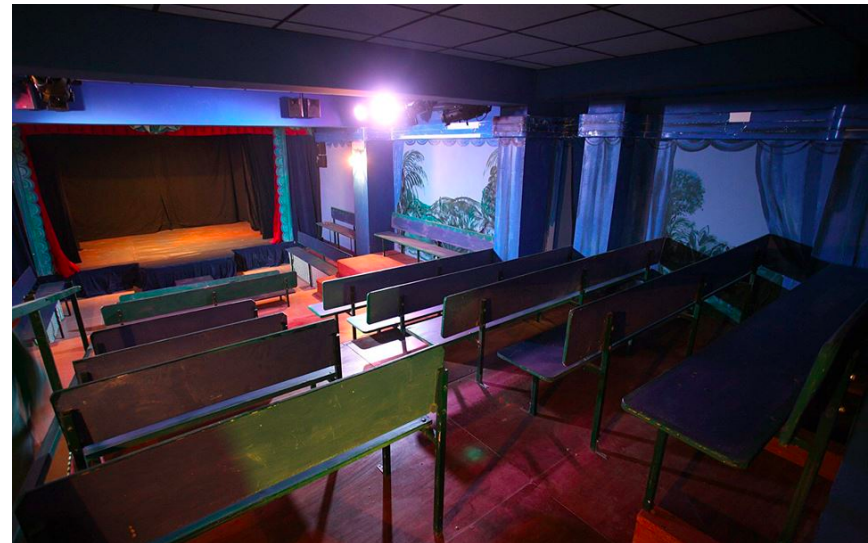


El Teatro de Marionetas la Estrella se ha convertido en un punto de referencia en el panorama teatral valenciano y en el ámbito nacional, ya que se dedica exclusivamente al **universo mágico de las marionetas**.

La Estrella crea sus espectáculos, bien a partir de sus personajes habituales (**Bombalino, Cuchufleta, Coscorrito y Pardaleta**) que recorren aventuras, o bien basándose en los cuentos clásicos, reinventándolos y adaptándolos, marcados por su propio estilo.



**Llevamos más de  
45 años haciendo  
teatro infantil  
y familiar**



## ¿Por qué el teatro es tan IMPORTANTE?



**Las obras de teatro son actividades divertidas y enriquecedoras que fomentan la imaginación.**

El teatro es una forma de entretenimiento que a su vez es altamente educativa. Tiene beneficios tan importantes para los niños, como son:

- **Favorece el desarrollo de la personalidad y el fomento de la seguridad en si mismos,** aprendiendo patrones de comportamiento.
- **Ayuda a desarrollar las capacidades de expresión y mejora los niveles de comunicación** de los alumnos.
- Es una estrategia para que los niños puedan aprender **capacidades cognitivas, afectivas, psicomotrices, perceptivas, artísticas y sociales,** de una manera atractiva, divertida y amena.
- ...Y ¡porque se lo pasan en grande!



**Nuestras salas:  
Una experiencia  
diferente**



Nuestras dos salas ubicadas en la ciudad de Valencia, tanto la **Sala Petxina** como la **Sala Cabanyal**, son pequeños teatritos convertidos en **Museos de Marionetas**. Con el paso del tiempo, hemos cubierto las estanterías y pasillos con nuestra artesanía y los personajes de nuestros montajes, para que la experiencia de ir a un *teatro de verdad*, sea aún más cautivadora.

Porque precisamente es en la acción de “ir al teatro” donde el niño puede encontrar satisfacción: es el hecho de salir de su entorno habitual y desplazarse hasta una sala para disfrutar de todo lo que la experiencia supone, como parte importante del proceso educativo que supone ofrecer teatro para niños.

**Sala Petxina:** Calle Doctor Sanchis Bergón 29  
(zona Botánico, junto al Paseo de la Petxina)

**Sala Cabanyal:** Calle Los Ángeles 33 (Junto a la Plaza Dr. Lorenzo La Flor, muy cerca del Mercado del Cabanyal y de la playa)

## Programación Escolar 2026-2027

### SALA CABANYAL:



**1<sup>er</sup> Trimestre**  
**El Gato con Botas**



**1<sup>er</sup> Trimestre**  
**Hansel y Gretel**



**2<sup>o</sup> Trimestre**  
**Caperucita y otros lobos**



**3<sup>er</sup> Trimestre**  
**Cenicienta en el Circo**

### SALA PETXINA:



**1<sup>er</sup> Trimestre**  
**Ratones de colores**



**2<sup>o</sup> Trimestre**  
**Cantando bajo la Estrella**



**2<sup>o</sup> Trimestre**  
**Los viajes de Gulliver**



**3<sup>er</sup> Trimestre**  
**Cuentos de miedo que dan risa**

## Ratones de colores

**Cía. La Estrella**

Sinopsis: La payasa Pardaleta nos contará una historia inventada por sí misma inspirándose en dos libros que le apasionan, el Monstruo de colores y el Ratón Frederic. Creará un bonito cuento sobre ratones de colores y sobre sus sentimientos que emocionará y divertirá a todos los públicos.

Público: Infantil (recomendada a partir de 1 año)

Técnica: Pop-ups, marionetas de palo y guante. Payasos.

Duración: 45 min.

Idioma: Valenciano o Castellano.

**Trabajamos especialmente el tema de la participación en todos nuestros montajes. Pensamos que el niño/a debe sentirse parte activa de aquello que está viendo, y así, de manera divertida, aprender.**

## Sala Petxina

**Noviembre - Diciembre - 2026**





## Sala Cabanyal

Noviembre - 2026



## El Gato con botas

Cía. La Estrella

Sinopsis: “El Gato con botas” es un cuento clásico escrito por Charles Perrault que cuenta las aventuras del gato más famoso de los cuentos universales. Un personaje que utilizará su astucia para hacer cumplir los sueños de su amo el Marqués de Carabás. El gato sólo necesitará 3 cosas para conseguirlo: un sombrero, unas botas y una moneda de plata.

Público: Infantil y Primaria (recomendada a partir de 2 años)

Técnica: Marionetas de hilo y guante. Objetos. Payasos.

Duración: 50 min.

Idioma: Valenciano o Castellano.

Teatro, circo, aventuras, marionetas, magia, teatro de objetos, canciones, tonterías y fantasía se unen en una obra de teatro infantil con el sello de la Estrella que divertirá a grandes y a pequeños.



## Sala Cabanyal

Diciembre - 2026



## Hansel y Gretel

Cía. La Estrella

Sinopsis: Hansel y Gretel caen en la trampa de Bruja Maruja Maligna, que los cogerá prisioneros valiéndose de una máquina mágica. Pero ellos, con su astucia e ingenio, conseguirán escapar de la bruja y liberar al hada Alegrina, que devolverá la alegría y la primavera al mundo.

Público: Infantil y Primaria (recomendada a partir de 3 años)

Técnica: marionetas “bunraku”, marionetas de palo y objetos.

Duración: 50 min.

Idioma: Valenciano o Castellano.

**Adaptación del cuento clásico a la mentalidad actual de los niños a través de conceptos como la exaltación de la amistad, la ecología y el rechazo a la violencia.**

## Cantando bajo la Estrella

**Cía. La Estrella**

Sinopsis: Las payasas Trampolina y Pardaleta se disponen a cantar canciones populares y algunas del repertorio de las obras del Teatro la Estrella. Además harán partícipes a los niños y niñas con canciones en directo y les harán disfrutar con números de circo, de payasos y de marionetas.

Público: Infantil y Primaria (recomendada a partir de 2 años)

Técnica: Marionetas de hilo y guante. Objetos. Payasos.

Duración: 60 min.

Idioma: Castellano.

Cantando bajo la Estrella es un espectáculo musical con canciones en directo que recupera canciones de nuestra infancia como “Que llueva”, “Don Gato”, “La Tarara”, “Mon pare no te nàs” y otras muchas más.

## Sala Petxina

**Enero - 2027**



## Sala Petxina

Febrero - 2027



## Los viajes de Gulliver

Cía. La Estrella

Síntesis: Gulliver vive sus aventuras por los países más extraordinarios y divertidos: gigantes y liliputienses, magia, enormes mariposas, caballos descomunales... harán de este mundo de fantasía una aventura inolvidable.

Público: Infantil y Primaria (recomendada a partir de 3 años).

Técnica: Marionetas de hilo y guante. Objetos. Payasos.

Duración: 50 min.

Idioma: Valenciano o Castellano.

En este montaje concreto nos basamos en la premisa del viaje como aprendizaje, donde gracias a la imaginación conoceremos otros países, otras culturas, otras lenguas, otras costumbres y razas...

## Sala Cabanyal

Febrero - Marzo - 2027



## Caperucita y otros lobos

Cía. La Estrella

Sinopsis: Los payasos de la Estrella cuentan, juegan y nos introducen en esta historia que se desarrolla en un pueblo pequeño de montaña, donde, en invierno suele nevar y cuando llega el lobo, a todos hace temblar... Este será el nexo de unión entre dos cuentos: "Caperucita Roja" y "Pedro y el Lobo" que, en nuestra versión, mezclaremos consiguiendo acercar estos dos clásicos al público infantil de forma divertida y sorprendente.

Público: Infantil y Primaria (recomendada a partir de 2 años)

Técnica: Marionetas de hilo y guante. Objetos. Payasos.

Duración: 50 min.

Idioma: Valenciano o Castellano.

**Trabajamos la enseñanza de valores en nuestros montajes. El concepto de colectividad frente a la individualidad, la ingenuidad frente a la mentira, el homenaje a lo popular y el respeto a la naturaleza y a los animales, son tratados en esta ocasión.**



## Sala Cabanyal

Abril - Mayo - 2027



## Cenicienta en el Circo

Cía. La Estrella

Sinopsis: El Circo de las Estrellas llega a la ciudad y el príncipe Orión, convoca un concurso para elegir al artista de circo más extraordinario. Doña Engredonía (madrastra de Cenicienta), Tristilia y Petulonia (las hermanastras), deciden presentarse con el número de las Olímpicas. Y dejarán a Cenicienta limpiando en casa con su amigo Pececito, este se convertirá en mágico y le ayudará a presentarse al concurso. Comienza el concurso...¿Ganará Cenicienta?

Público: Infantil (recomendada a partir de 2 años)

Técnica: Marionetas de hilo y guante. Objetos. Payasos.

Duración: 50 min.

Idioma: Valenciano o Castellano.

**Un cuento con una moraleja atemporal: la necesidad del esfuerzo y del ingenio para resolver los problemas que surgen.**

## Sala Petxina

Mayo - 2027



## Cuentos de miedo que dan risa

Cía. La Estrella

Sinopsis: Una actriz se dispone a comenzar la función, pero su compañero no aparece. Sola en escena y con la ayuda de unos libros, algunos objetos y una linterna, convertirá el imprevisto en una divertida aventura teatral. A través de títeres, teatro de objetos y narración, dará vida a una original adaptación de “¡Qué risa de huesos!” y “Las jirafas no pueden bailar”, en un espectáculo lleno de humor, imaginación y creatividad.

Público: Infantil y Primaria (recomendada a partir de 3 años).

Técnica: Marionetas, objetos y payasos.

Duración: 45 min.

Idioma: Valenciano o Castellano.

En esta producción, los cuentos de miedo se presentan desde la perspectiva de los niños, transformando las historias en un universo lleno de personajes divertidos, simpáticos y coloridos que despertarán la atención y la imaginación de los más pequeños.

Podéis visitar nuestras redes sociales para estar al corriente de todas nuestras novedades:



Además, nuestras salas están abiertas al público todos los sábados domingos y festivos, de septiembre a mayo.

Y en junio y julio para escuelas de verano.

**Abrimos sábados, domingos  
y festivos!**

**Tenemos programación  
especial para escuelas de  
verano los meses de  
JUNIO y JULIO**



**Información  
de interés  
sobre las  
funciones**

**Las funciones escolares son matinales y el horario es a las 10:30h.**

Nuestras funciones incluyen **dossier** y **hoja pedagógica** de la función para que los profesores y educadores puedan trabajar en clase después de haber visto la obra, con propuestas de juegos y dinámicas para profundizar un poco más en la historia y los valores que ésta transmite.

**Precio por niña/niño:**



**Sala Cabanyal**  
C/ Los Ángeles, 33



**Sala Petxina**  
C/ Dr. Sanchis Bergón, 29

**Servicios:**

- Los padres pueden venir a las funciones siempre que se confirme asistencia previa, y el precio es el mismo por adulto, 6€.
- No se puede almorzar en las salas. Existe la posibilidad de almorzar en las zonas ajardinadas próximas a ambas salas: Jardín de las Hespérides, Cauce del Río Túria y Plaza Lorenzo la Flor.



Para consultar cualquier información sobre las funciones, disponibilidad y precios, visitad nuestra página web, o llamadnos por teléfono!

**Contacta con  
nosotros para  
consultas y  
reservas!**

**96 356 22 92**

**[info@teatrolaestrella.com](mailto:info@teatrolaestrella.com)**

**[www.teatrolaestrella.com](http://www.teatrolaestrella.com)**

**El cariño y el humor  
con que realizamos  
nuestro trabajo es la  
mejor garantía de calidad  
y satisfacción para el  
público.**





**Reservas:**

**Teléfono:** 96 356 22 92

**Correo electrónico:** [info@teatrolaestrella.com](mailto:info@teatrolaestrella.com)

**Información:** [www.teatrolaestrella.com](http://www.teatrolaestrella.com)

